

Sweet Child O' Mine - Guns N' Roses

Ο **Σωλ Χάντσον** (Saul Hudson, 23 Ιουλίου 1965), γνωστός ως **Slash**, είναι Αγγλοαμερικανός μουσικός. Είναι ευρύτερα γνωστός ως κύριος κιθαρίστας του αμερικανικού συγκροτήματος Guns N' Roses, με το οποίο έλαβε παγκόσμια φήμη στα τέλη της δεκαετίας του 1980 και μέχρι την αποχώρησή του το 1996 λόγω διαφωνιών με τον τραγουδιστή Αξλ Ρόουζ. Έτσι ο βασιλιάς των riff, όπως θεωρείται προχωράει στη δημιουργία νέου μουσικού σχήματος προκειμένου να αποφύγει την αφάνεια. Με τους Slash's Snakepit κυκλοφόρησε δύο δισκογραφικές δουλειές και μετά ακολούθησε η διάσπαση. Θεωρείται ιδρυτικό μέλος του αμερικανικού συγκροτήματος **Velvet Revolver**, στο οποίο επίσης συμμετείχαν τα πρώην μέλη των Guns N' Roses Νταφ ΜαΚέγκαν και Ματ Σόρουμ. Έτσι στρέφεται σε solo άλμπουμ που κυκλοφορεί το 2010 που μπορούμε να χαρακτηρίσουμε υπερπαραγωγή αφού αποτελείται από 20 συγκλονιστικά κομμάτια. Τον δίσκο αυτό ολοκληρώνουν, πάρα πολλοί αναγνωρισμένοι και καταξιωμένοι καλλιτέχνες. Με τον δίσκο "Apocalyptic Love" του 2012 ξεκινά η συνεργασία του με τον Μάιλς Κέννεντυ, τραγουδιστή του συγκροτήματος Alter Bridge, και με τους "Conspirators". Το 2016, με τον μπασίστα Νταφ ΜαΚέγκαν, επέστρεψε στους Guns N' Roses.

Ο Slash έλαβε πολλές κριτικές ως κιθαρίστας. Το *Time* τον βαθμολόγησε ως επιλαχών στον κατάλογο «The 10 Best Electric Guitar Players» το 2009, ενώ το *Guitar World* βαθμολόγησε το solo του στο November Rain στη 6η θέση στον κατάλογο «The 100 Greatest Guitar Solos» το 2008, και το *Total Guitar* βαθμολόγησε το riff του στο Sweet Child o' Mine στη πρώτη θέση στον κατάλογο «The 100 Greatest Riffs» το 2004.

ΥΓ. Το 2018, τιμώντας τον Μάνο Ελευθερίου είχαμε επιλέξει το τραγούδι:

Το τραίνο φεύγει στις 8 με την Μαρία Δημητριάδη.

Έφυγε από τη ζωή ο Μάνος Ελευθερίου....

Ο **Μάνος Ελευθερίου** (12 Μαρτίου 1938 - 22 Ιουλίου 2018)

ήταν Έλληνας ποιητής, στιχουργός και πεζογράφος. Έχει γράψει ποιητικές συλλογές, διηγήματα, μία νουβέλα, δύο μυθιστορήματα και περισσότερα από 400 τραγούδια. Παράλληλα έχει εργαστεί ως αρθρογράφος, επιμελητής εκδόσεων, εικονογράφος και ραδιοφωνικός παραγωγός.

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Ερμούπολη της Σύρου. Το 1962 σε ηλικία μόλις 24 ετών δημοσιεύει την πρώτη του ποιητική συλλογή με τίτλο *Συνοικισμός*, με δικά του χρήματα αλλά δεν είχε την αναμενόμενη επιτυχία. Την ίδια εποχή στα Ιωάννινα γράφει τους πρώτους στίχους, ανάμεσα στους οποίους ήταν και «Το τρένο φεύγει στις 8:00» που αργότερα μελοποίησε ο Μίκης Θεοδωράκης. Τον Οκτώβριο του 1963 ξεκινά να εργάζεται στο «Reader's Digest» όπου και παρέμεινε για τα επόμενα δεκαέξι χρόνια. Στο μεταξύ κυκλοφορούν τα δύο πρώτα του βιβλία με διηγήματα, *Το διευθυντήριο* (1964) και *Η σφαγή* (1965) για τα οποία γράφτηκαν εξαιρετικές κριτικές. Το 1964 παρουσιάζεται στην ελληνική δισκογραφία. Συνεργάζεται με το συνθέτη Χρήστο Λεοντή καθώς και τον Μίκη Θεοδωράκη (1967) με τον οποίο η συνεργασία διακόπηκε λόγω της Δικτατορίας. Τα συγκεκριμένα τραγούδια πρωτοκυκλοφόρησαν το 1970 στο Παρίσι. Συνεργάστηκε με τον Δήμο Μούτση (*Άγιος Φεβρουάριος*, 1971) και με τον Γιάννη Μαρκόπουλο στον δίσκο *Θητεία* του οποίου η ηχογράφηση άρχισε το Νοέμβριο του 1973, διακόπηκε από τα γεγονότα του Πολυτεχνείου και τελικά κυκλοφόρησε το 1974 με την Μεταπολίτευση. Κατά καιρούς έχει συνεργαστεί σχεδόν με όλους τους Έλληνες συνθέτες, όπως με τον συνθέτη Σταύρο Κουγιουμτζή και τον τραγουδιστή Γιώργο Νταλάρα καθώς και με το Θανάση Γκαϊφύλλια στην *Ατέλειωτη Εκδρομή* (1975),

Sweet Child O' Mine - Guns N' Roses

Veröffentlicht auf 2nd Junior High School of Evosmos Thessaloniki
(<http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7>)

τον Μάνο Χατζιδάκι, τον Γιάννη Σπανό, τον Γιώργο Ζαμπέτα, τον Σταμάτη Κραουνάκη, τον Λουκιανό Κηλαηδόνη, τον Γιώργο Χατζηνάσιο, τον Αντώνη Βαρδή και πολλούς άλλους. Την δεκαετία του '90 αρθρογραφεί και συγχρόνως κάνει ραδιοφωνικές εκπομπές στον Αθήνα 9,84 και στο Δεύτερο Πρόγραμμα. Το 1994 εκδίδει τη πρώτη του νουβέλα με τίτλο *Το άγγιγμα του χρόνου*. Το 2004 δημοσιεύει το πρώτο του μυθιστόρημα *Ο Καιρός των Χρυσανθέμων* που τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας 2005. Το 2013 ο Μάνος Ελευθερίου, βραβεύθηκε για την συνολική προσφορά του από την Ακαδημία Αθηνών.

Πηγή: <https://el.wikipedia.org> [1]

Quell-URL: <http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=de/node/1475#comment-0>

Links

[1] <https://el.wikipedia.org>