Poison - Alice Cooper

Ο **Alice Cooper** (*πραγμ. όνομα Βίνσεντ Ντέιμον Φουρνιέ*, 4 Φεβρουαρίου 1948) είναι Αμερικάνος τραγουδιστής της ροκ μουσικής σκηνής. Γεννήθηκε στο Ντιτρόιτ το 1948 και ο πατέρας του ήταν κληρικός, όπως και ο παππούς του. Θεωρείται ο "νονός της shock rock" και στις ζωντανές του εμφανίσεις συμπεριλαμβάνεται ένα σόου με ηλεκτρικές καρέκλες, γκιλοτίνες, ζωντανούς βόες (!!!), κ.α.. Το 2011 έγινε μέλος του Rock and Roll Hall of Fame.

Η αρχική ομάδα του Cooper ξεκίνησε τον Μάρτιο του 1964 γνωστοί ως ΄΄The Earwings’’ ως μπάντα που κάλυπτε τους ‘’Beatles’’. Μετά από μερικές αλλαγές ονομάτων κατέληξαν στο όνομα Alice Cooper το 1986 και το γκρουπ έγινε γνωστό για την θεατρική και συγκλονιστική τους garage rock. Το γκρουπ φορούσε βαρύ make-up και γυναικεία ρούχα στην σκηνή. Ήταν η πρώτη shock rock μπάντα.

Το 1972 κυκλοφόρησε το άλμπουμ “School’s Out” και το συγκρότημα έγινε η μεγαλύτερη ροκ μπάντα σε πωλήσεις στον κόσμο. Το single “School’s Out” κατάφερε να φτάσει στο νούμερο 1 των Ηνωμένου Βασιλείου.

Οι μάχες με τον αλκοολισμό θα οδηγήσουν σε αρκετές ώρες στα ιατρικά κέντρα καθώς και σε αλλαγές στο ύφος του μιούζικαλ. Μέχρι το 1980 ο Alice είχε φύγει από το ροκ για να δημιουργήσει άλμπουμ που θα μπορούσαμε να τα χαρακτηρίσουμε ότι ανήκουν στο new wave.

Ξεπερνώντας το πρόβλημα του αλκοολισμού, επιστρέφει δυναμικά στην σκηνή του ροκ που είχε σαν ίνδαλμα πια (1989) τους “Bon Jovi” και “Poison” με την κυκλοφορία του πολυπλατινένιου άλμπουμ “Trash” το οποίο οδήγησε στο single “Poison” καθώς και σε άλλα singles που έσπασαν το top 40.

Και επειδή δεν του αρέσει να “κολλήσει” σε ένα στυλ για πολύ καιρό, οι επόμενοι δίσκοι του μέχρι το 2009 τουλάχιστον έχουν ένα τόνο garage rock.

Όμως η μουσική έχει πολλά πρόσωπα. Και επειδή την ίδια μέρα του 1915 γεννήθηκε ο **Ρέι Έβανς** (*Raymond Bernard Evans*, 4 Φεβρουαρίου 1915 – 15 Φεβρουαρίου 2007), δεν μπορώ να κρατηθώ. Θα σας θυμισω ή θα σας μάθω δύο τουλάχιστον τραγούδια που δεν έχουν χάσει τίποτα από την καλλιτεχνική αξία τους.

Ο Ρέι Έβανς υπήρξε συνεργάτης του Τζέι Λίβινγκστον (*Jay Livingston*), με τον οποίο έγραψε στίχους για πολλά τραγούδια. Οι Livingston και Evans κέρδισαν Όσκαρ το 1948 για το τραγούδι "*Buttons and Bows*", το οποίο γράφηκε για την ταινία *The Paleface*, το 1950 για το "Mona Lisa", που γράφτηκε για την ταινία *Captain Carey, U.S.A.* και το 1956 για το τραγούδι "*Que Sera Sera*", το οποίο γράφτηκε για την ταινία του Άλφρεντ Χίτσκοκ, "*Ο Άνθρωπος που Γνώριζε Πολλά*".

Απολαύστε όμως και το "*Que Sera Sera*"

Γνωστό τους τραγούδι είναι επίσης το "*Tammy*", άσμα του 1957, που γράφτηκε για την ταινία *Tammy And The Bachelor*. Το τραγούδι προτάθηκε για το Όσκαρ καλύτερου τραγουδιού. Οι Livingston και Evans έγραψαν επίσης τα δημοφιλή μουσικά θέματα για τηλεοπτικές σειρές, όπως *Bonanza* και *Mr. Ed*.

Το 1958 το δημιουργικό δίδυμο προτάθηκε για Βραβείο Tony με το μιούζικαλ *Oh, Captain!* Ο Έβανς πέθανε σε ηλικία 92 ετών, την 42η επέτειο από το θάνατο του Νατ Κινγκ Κόουλ, ο οποίος ανέδειξε το τραγούδι "*Μόνα Λίζα*".

Quell-URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=de/node/1911#comment-0