Επίσκεψη στο Μουσείο Κινηματογράφου



[1]

«Πώς ξεκίνησε η τέχνη του κινηματογράφου;», «Ποιες ταινίες αποτέλεσαν σταθμό στον παγκόσμιο κινηματογράφο;», «Ποια ήταν η πρώτη ελληνική ταινία;». Τις απαντήσεις σε αυτές αλλά και σε άλλες ερωτήσεις τους πήραν οι μαθητές των τμημάτων Β4 και Β5 του σχολείου μας, με την καθοδήγηση ειδικών μουσειοπαιδαγωγών, στις 2 Μαΐου, κατά την επίσκεψή τους στο μουσείο κινηματογράφου, στο πλαίσιο του πολιτιστικού προγράμματος με τίτλο *«Η διαχείριση του ελεύθερου χρόνου από την πλευρά των εφήβων και η δημιουργική αξιοποίησή του»*.
Οι μαθητές ταξίδεψαν στον συναρπαστικό κόσμο του παγκόσμιου κινηματογράφου και ενημερώθηκαν για την εξέλιξή του: τις πρώτες ταινίες του βουβού κινηματογράφου, τις ασπρόμαυρες ταινίες με ήχο, τις έγχρωμες αλλά και τη νέα τεχνολογία των τρισδιάστατων ταινιών.



[2]



[3]

Ζωντάνεψε μπροστά τους η ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου: από την πρώτη κάμερα στα χέρια των αδελφών Μανάκη και την ταινία τους «Οι υφάντρες» το 1905,από τη «Μαρία Πενταγιώτισσα» του Αχιλλέα Μαδρά και την «Αστέρω» του Δημήτρη Γαζιάδη έως τις ταινίες της «Φίνος Φίλμ» και το ψηφιακό σινεμά του σήμερα.
Είχαν ακόμη την ευκαιρία να δουν αποσπάσματα από ελληνικές ταινίες με διάσημους πρωταγωνιστές του ελληνικού κινηματογράφου αλλά και να απολαύσουν μία τρισδιάστατη ταινία.



[4]



[5]

Η περιήγηση στα «άδυτα» της έβδομης τέχνης τους έδωσε την απαιτούμενη έμπνευση στο δημιουργικό εργαστήρι που ακολούθησε. Εκεί, οι μαθητές σε δύο κύκλους των δεκαεννιά ατόμων, πειραματίστηκαν στα επαγγέλματα που έχουν σχέση με τον κινηματογράφο και μοίρασαν μεταξύ τους τούς ρόλους του κάμεραμαν, του ηθοποιού, του σκηνοθέτη, του σεναριογράφου και του ενδυματολόγου. Στη συνέχεια, έγραψαν ένα μικρό σενάριο και γύρισαν μια μικρή σκηνή που διαδραματιζόταν σε μία παραλία. Χάρηκαν τη συνεργασία μεταξύ τους, διασκέδασαν και αναδίπλωσαν τα δημιουργικά τους ταλέντα. Δημιούργησαν κάτι δικό τους, το οποίο και δεν χορταίνουν να βλέπουν καθώς οι υπεύθυνοι του μουσείου το κινηματογράφησαν και τους το έδωσαν σε DVD.
Προηγήθηκε της επίσκεψης στο μουσείο κινηματογράφου και μία επίσκεψη στο αρχαιολογικό μουσείο Θεσσαλονίκης, όπου, εκτός από τα αρχαιολογικά ευρήματα, οι μαθητές ξεναγήθηκαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον και στην έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Μέση Ανατολή: άνθρωποι και μνημεία».



[6]

Την επίσκεψη συνόδεψαν οι εκπαιδευτικοί: Ευγενία Ταρενίδου, Ζωή Τακαβάκογλου και Θεόδωρος Μπατάλας.

by admin on Fr, 11/05/2012 - 01:21

Quell-URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=de/node/378

Links
[1] https://lh4.googleusercontent.com/-fvFErql0ycE/T6w47u0dAyI/AAAAAAAAA3o/IyYojGe1sdE/s800/DSC02423.JPG [2] https://lh4.googleusercontent.com/-z_cdgLQwjtk/T6w5CGwXP0I/AAAAAAAAA3I/ScPjIRA4FX8/s800/DSC02431.JPG [3] https://lh5.googleusercontent.com/-RbOp99CaTFs/T6w4-xIpIYI/AAAAAAAAAA3A/QpQ5MU0vpa0/s800/DSC02429.JPG [4] https://lh6.googleusercontent.com/-dwRp0CH_P9w/T6w5FG9BqwI/AAAAAAAAA3Q/cYqtep_44ms/s800/DSC02433.JPG [5] https://lh6.googleusercontent.com/-VkZ_EJlNkm8/T6w5JXioX7I/AAAAAAAAA3Y/dRHq8ADFfXs/s800/DSC02440.JPG [6] https://lh4.googleusercontent.com/-PEEPSGLJuEM/T6w44_K8YeI/AAAAAAAAA20/2yt1XWXeOnE/s800/DSC02417.JPG