Μπαγάσας - Νικόλας Άσιμος

Ο **Νικόλας Άσιμος** (20 Αυγούστου 1949 – 17 Μαρτίου 1988), γεννημένος **Νικόλαος Ασημόπουλος**, ήταν Έλληνας στιχουργός, συνθέτης και τραγουδιστής κυρίως του ελληνικού ροκ, αλλά τραγούδησε και πολιτικά, μπαλλάντες και λαϊκά. Ήταν περίπτωση ιδιαίτερα αντισυμβατικού καλλιτέχνη, κυρίως όσον αφορά τον τρόπο ζωής. Οι συμπεριφορές του και τα τραγούδια που έγραψε θεωρήθηκαν συχνά προκλητικά. Επρόκειτο για ένα έντονα πολιτικοποιημένο άτομο, που δεν αποδεχόταν την «ταξινόμηση» σε κάποια ιδεολογία. Ο Άσιμος ήταν αρχικά αριστερός, απέκτησε όμως αναρχική συνείδηση λίγο αργότερα και στη συνέχεια ξεπέρασε και τον αναρχισμό, καθώς δεν επιθυμούσε να του «κολλούν ταμπέλες».

Πολύ γνωστά κομμάτια του, είναι αυτά που τον Απρίλιο του 1987 τραγούδησε ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου στον δίσκο του «Χαιρετίσματα» πέντε τραγούδια του 'Ασιμου : «Ο σάλιαγκας κι ο μάλιαγκας», «Αγαπάω κι αδιαφορώ», «Θα 'ρθω να σε βρώ», «Θα νικήσουμε (Venceremos)», «Καταρρέω»

Το 1995 ο Στέλιος Καζαντζίδης περιέλαβε ένα τραγούδι με τίτλο «Ο Φίλος μας» στο δίσκο «Τα βιώματά μου», σε στίχους Λευτέρη Χαψιάδη και μουσική Θανάση Πολυκανδριώτη. Το τραγούδι αυτό, όπως σημειώνεται στο εξώφυλλο του δίσκου «είναι αφιερωμένο στον Νικόλα Άσιμο. Τον καλλιτέχνη και άνθρωπο που έζησε και αμφισβήτησε με συνέπεια και πίστη αυτόν τον κόσμο της βαρβαρότητας».

Στίχοι: Νικόλας Άσιμος

Μουσική: Νικόλας Άσιμος
Αφήνω πίσω τις αγορές και τα παζάρια.
Θέλω να τρέξω στις καλαμιές και τα λιβάδια,
να ξαναγίνω καβαλάρης
και ξαναέλα να με πάρεις ουρανέ,
για δεν υπήρξα κατεργάρης
και τη χρειάζομαι τη χάρη σου μωρέ.

Ρε μπαγάσα! Περνάς καλά εκεί πάνω;
Μιαν ανάσα γυρεύω για να γιάνω.
Δεν το πιστεύω να με χλευάζεις
σαν σε χαζεύω δε χαμπαριάζεις.
Πρότεινέ μου κάποια λύση
δε θα σου παρα κοστήσει.

Και θα σου φτιάχνω τραγουδάκια
με τα πιο όμορφα στιχάκια στο ρεφρέν.
Για το χαμένο μου αγώνα
που τ' αστεράκια μείναν μόνα να τον κλαιν

Αφήνω πίσω το σαματά και τους ανθρώπους.
Έχω χορτάσει κατραπακιές και ψάχνω τρόπους
πως να ξεφύγω από τη μοίρα
κι έχω μέσα μου πλημμύρα ουρανέ,
για δεν υπήρξα κατεργάρης
και θα το θες να με φλερτάρεις γαλανέ.

Ρε μπαγάσα! Περνάς καλά εκεί πάνω;
Κάνε πάσα καμιά ματιά και χάμω.
κει που κοιμάσαι και αρμενίζεις
ξάφνου αστράφτεις και μπουμπουνίζεις
κι ότι σου `ρθει κατεβάζεις
μην θαρρείς πως με ταράζεις.

Γιατί σου φτιάχνω τραγουδάκια
με τα πιο όμορφα στιχάκια στο ρεφρέν.
Για το χαμένο μου αγώνα
που τ' αστεράκια μείναν μόνα να τον κλαιν

Ένα χρόνο πριν, την ίδια μέρα γεννιέται στην Αγγλία ο Ρόμπερτ Πλάντ.

Ο **Ρόμπερτ Πλαντ** (*πλήρες όνομα: Robert Anthony Plant*) είναι Άγγλος τραγουδιστής και συνθέτης, γνωστότερος ως μέλος του χαρντ ροκ συγκροτήματος Led Zeppelin.

Ο Πλαντ θεωρείται ένας από τους σπουδαιότερους τραγουδιστές όλων των εποχών, με το "Rolling Stone" να τον κατατάσσει 15ο στη σχετική λίστα του, ενώ στο δημοψήφισμα του "NME" τον Ιανουάριο του 2009, εκλέχθηκε η "καλύτερη φωνή της ροκ", κάτι που επαναλήφθηκε δύο χρόνια αργότερα στο ανάλογο δημοψήφισμα του "Rolling Stone".

Μαζί, κυκλοφόρησαν από τον Ιανουάριο του 1969 μέχρι το 1979 οκτώ στούντιο δίσκους και έναν ζωντανά ηχογραφημένο ανεβαίνοντας οκτώ φορές στην κορυφή των βρετανικών τσαρτ και άλλες έξι στα αντίστοιχα αμερικάνικα. Οι Led Zeppelin έφθασαν να θεωρούνται ένα από τα σημαντικότερα συγκροτήματα στην ιστορία της ροκ μουσικής και ένας από τους λόγους του τόσο υψηλού επιπέδου δημοτικότητας στο οποίο έφθασε το συγκρότημα ήταν η εμβληματική προσωπικότητα του Ρόμπερτ Πλαντ, με χαρακτηριστικό του την εξαιρετική σκηνική του παρουσία, η οποία ήταν θεωρείται παρόμοια αυτής του Τζιμ Μόρισον των The Doors.

Η κυριότερη του συμβολή στην σύνθεση των τραγουδιών του συγκροτήματος, ήταν κατά τη σύνθεση των στίχων. Ένα από τα σπουδαιότερα επιτεύγματα του συγκροτήματος ήταν η δημιουργία του τραγουδιού "*Stairway to Heaven*" από το τέταρτο άλμπουμ τους. Με τους στίχους του να έχουν γραφτεί από τον Πλαντ, το κομμάτι θεωρείται ως ένα από τα καλύτερα τραγούδια όλων των εποχών.

και επειδή είμαι σίγουρος ότι σας άρεσε, έχουμε και συνέχεια....

Ας ακουστεί και κάτι μετά την αποχώρηση του από τους Led Zeppelin

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=el/node/1483