Halloween 1978 (main Theme) - John Carpenter

Ο **Τζον Χάουαρντ Κάρπεντερ** (*John Howard Carpenter*, 16 Ιανουαρίου1948 - ...) είναι Αμερικανός σκηνοθέτης, σεναριογράφος, παραγωγός, μοντέρ και συνθέτης. Αν και έχει εργαστεί σε πολλά είδη ταινιών, ξεχωρίζει κυρίως για τις ταινίες τρόμου και επιστημονικής φαντασίας της δεκαετίας του 1970 και του 1980.

Ο Κάρπεντερ είναι μια ιδιαίτερη περίπτωση σκηνοθέτη. Από τη μία αντάρτης, ερχόταν σε ρήξη πολλές φορές με τους παραγωγούς τού Χόλιγουντ για καλλιτεχνικά ζητήματα ή για τις απότομες περικοπές προϋπολογισμού της τελευταίας στιγμής, που τίναζαν τα πλάνα του στον αέρα. Από την άλλη, ικανός και αποτελεσματικός εργάτης, που παρέδιδε την ταινία του στην ώρα του χωρίς να υπερβαίνει τον προϋπολογισμό. Οι περισσότερες ταινίες του δεν έκαναν μεγάλη εμπορική επιτυχία όταν προβάλλονταν στους κινηματογράφους και αρκετές φορές οι γνώμες ήταν διχασμένες, είτε στις τάξεις του κοινού είτε σ’ εκείνες των κριτικών.

Οι ταινίες που σκηνοθετεί είναι σκοτεινές, περίεργες, απαισιόδοξες, κόντρα στη γενική καταναλωτική ευδαιμονία και της γυαλισμένης εικόνας του αμερικάνικου ονείρου της δεκαετίας τού 1980, με ελάχιστες εξαιρέσεις, δεν έτυχαν της προσοχής που τους άξιζε.

Ο ίδιος ήθελε να δουλεύει στο Χόλιγουντ για να μπορεί να έχει τα μέσα που απαιτούνταν για να πραγματοποιεί τις ταινίες του όπως τις οραματιζόταν. Οι δουλειές του, είναι σχεδόν πάντα, καταπληκτικά φωτογραφισμένες, με μινιμαλιστικό στυλ, με άψογη κίνηση της κάμερας, με αργούς ρυθμούς έτσι ώστε να δημιουργεί την απαιτούμενη ατμόσφαιρα, και με μπόλικο αίμα όσο του επέτρεπαν οι εκάστοτε υπηρεσίες λογοκρισίας.

Ιδιαίτερο ρόλο σε αυτές παίζει η μουσική, που τις περισσότερες φορές έγραψε ο ίδιος σε synthesizer, χρησιμοποιώντας τη σαν βασικό εργαλείο για να χτίσει ατμόσφαιρα και σασπένς.

Το συγκεκριμένο κομμάτι είναι από το θέμα της ταινίας Halloween, γυρισμένη το 1978 και ο Κάρπεντερ είναι ο συνθέτης του, αλλά και ο συγγραφέας και σκηνοθέτης της ταινίας.

Την ταινία αυτή βέβαια, όπως και τις περισσότερες ταινίες που έχει σκηνοθετήσει ο Κάρπεντερ, οι μικροί μας φίλοι θα την παρακολουθήσουν μόνο όταν θα ενηλικιωθούν, καθώς κατατάσεται στις ταινίες τρόμου.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=el/node/1684#comment-0