My All - Mariah Carey

Η **Μαράια Κάρεϊ** (*Mariah Carey*, γεν. 27 Μαρτίου 1970) είναι Αμερικανίδα τραγουδίστρια, στιχουργός, παραγωγός και ηθοποιός. Το 1990, έπειτα από την καθοδήγηση του Τόμυ Μοτόλα, της Columbia Records, κυκλοφόρησε το πρώτο ομώνυμο στούντιο άλμπουμ της, το οποίο έγινε πολύ-πλατινένιο. Από το ίδιο άλμπουμ κυκλοφόρησαν πέντε σίνγκλς: **Vision of Love**, **Love Takes Time**,**Someday**, **I Don't Wanna Cry** και **There's Got to Be a Way**, όπου και τα πέντε κατέκτησαν την κορυφή στις ΗΠΑ Billboard Hot 100 chart. Το 1993 ακολουθεί ο γάμος της με τον Τόμυ Μοτόλα και η επιτυχία της συνεχίζεται με τα μεγάλα hits ***Emotions*** (1991), ***Music Box*** (1993), και ***Merry Christmas*** (1994) τα οποία την κατέστησαν ως την καλλιτέχνη με τις υψηλότερες πωλήσεις στην Columbia Records. Το άλμπουμ της ***(Daydream)*** το 1995 έμεινε στην ιστορία της μουσικής αφού το δεύτερο σίνγκλ από το άλμπουμ **One Sweet Day**, ντουέτο με τους Boyz II Men, έσπασε κάθε ρεκόρ και παρέμεινε στην κορυφή του Billboard Hot 100 chart για 16 εβδομάδες. Ακόμα παραμένει το μακροβιότερο #1 τραγούδι στην ιστορία των Αμερικάνικων charts. Κατά τη διάρκεια της ηχογράφησης του άλμπουμ, η Μαράια άρχισε να αποκλίνει από το R'n'B και Pop ύφος που διατηρούσε μέχρι έκτοτε και σιγά-σιγά μετατοπίζεται στην Hip-Hop. Αυτή η αλλαγή της ήταν φανερή με την κυκλοφορία του άλμπουμ ***(Butterfly)*** 1997, κατά την οποία χώρισε από τον Τόμυ Μοτόλα.

Το 2000 η Μαράια φεύγει από την Columbia Records και υπογράφει συμβόλαιο με την Virgin Records έναντι $100 εκατομμυρίων δολαρίων. Το 2001 πριν την από την κυκλοφορία της πρώτης της ταινίας, ***(Glitter)*** όπου συμμετείχε, η Μαράια εισάγεται σε κλινική, έπειτα από σωματικό και συναισθηματικό σοκ που υπέστη λόγω σοβαρής εξάντλησης. Η ταινία απέσπασε χαμηλές κριτικές το οποίο την οδήγησε στην εξαγορά του δισκογραφικού της συμβολαίου για $50 εκατομμύρια δολάρια, με αποτέλεσμα την πτώση της καριέρας της. Το 2002 υπογράφει δισκογραφικό συμβόλαιο πολλών εκατομμυρίων δολαρίων με την Island Records, μετά από μια αποτυχημένη περίοδο στην καριέρα της και επιστρέφει στην κορυφή των charts με το άλμπουμ της ***(The Emancipation of Mimi)*** 2005. Το δεύτερο σινγκλ, από το ίδιο άλμπουμ, με τίτλο **We Belong Together** έγινε το πιο επιτυχημένο σινγκλ της των 00's και αργότερα ανακηρύχθηκε *Το Τραγούδι της Δεκαετίας* από το περιοδικό Billboard.

Η Μαράια για άλλη μια φορά, τόλμησε να δοκιμάσει τις υποκριτικές της ικανότητες με την συμμετοχή της στην ταινία ***(Precious)*** 2009, από την οποία και απέσπασε το βραβείο Breakthrough Performance Award στο Palm Springs International Film Festival, την Black Reel και την NAACP Image Award.

Με την καριέρα της να μετράει ήδη δύο δεκαετίες στον χώρο της μουσικής η Μαράια έχει πουλήσει πάνω από 200 εκατομμύρια δίσκους παγκοσμίως, καθιστώντας την ανάμεσα στους καλλιτέχνες με τις μεγαλύτερες πωλήσεις όλων των εποχών. Το 1998 ανακηρύχθηκε η καλλιτέχνιδα με τις μεγαλύτερες πωλήσεις για την δεκαετία του '90 στα World Music Awards. Η Μαράια επίσης ανακηρύχθηκε ως η καλύτερη γυναίκα καλλιτέχνης της χιλιετηρίδας το 2000. Σύμφωνα με την Αμερικάνικη Ένωση Δισκογραφικών Εταιρειών Recording Industry Association of America, είναι η 3η γυναίκα καλλιτέχνης με τις μεγαλύτερες πωλήσεις στις ΗΠΑ με πωλήσεις που φτάνουν τα 63,5 εκατομμύρια πιστοποιημένα αντίτυπα. Με την κυκλοφορία του **Touch My Body** 2008, η Μαράια απέκτησε το 18ο #1 σίνγκλ της στις ΗΠΑ, περισσότερο από κάθε άλλο καλλιτέχνη. Το 2012 η Μαράια βρέθηκε 2η στη λίστα του VH1 με τις *100 Καλύτερες Γυναίκες στη Μουσική*. Εκτός από τις εμπορικές της επιτυχίες, η Μαράια έχει κερδίσει 5 Βραβεία Γκράμμυ, 17 World Music Awards, 11 American Music Awards και 31 Billboard Music Awards.

Σύμφωνα με το Guinness World Records την αποκαλούν ως *υπέρτατο αηδόνι* και είναι δημοφιλής για την έκταση στο βάθος της φωνής της, η οποία φθάνει τις 5 οκτάβες και χαρακτηρίζεται ως μέση υψίφωνος με μελισματικό στυλ και την ιδιαίτερη ικανότητα της να σφυρίζει ηχητικά.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=el/node/1769