Στέλλα - Βασίλης Παπακωνσταντίνου

Βασίλης Παπακωνσταντίνου - Στέλλα

Μουσική: Γιάννης Ζουγανέλης

Στίχοι: Γιώργος Οικονομέας

Ο **Γιάννης Νικολάου Ζουγανέλης** (Αθήνα, 3 Φεβρουαρίου 1956) είναι Έλληνας συνθέτης, μουσικός, ηθοποιός, παρουσιαστής και δάσκαλος.

Κατάγεται από τη Μύκονο και τη Νάξο. Είναι παντρεμένος με την Ισιδώρα Σιδέρη και έχουν μία κόρη, την **Ελεωνόρα Ζουγανέλη**, γνωστή τραγουδίστρια. Μεγάλη επιρροή στην καριέρα του είχε ο θείος του, που ήταν ένας διεθνούς φήμης τουμπίστας. Οι δυο γονείς του ήταν κωφοί και αυτό έπαιξε μεγάλο ρόλο στην διαμόρφωση όλων όσων έκανε. Η ενασχόλησή του με τη μουσική ξεκινά από την προσχολική ηλικία. Στον Άγιο Νικόλα Αχαρνών ξεκινά να μαθαίνει βυζαντινή μουσική, ενώ στη συνέχεια έκανε μαθήματα κιθάρας και θεωρίας.

Το 1975, με υποτροφία από το Υπουργείο Πολιτισμού (για το έργο του «Δέκα Βυζαντινά δοκίμια» μικρό συμφωνικό σύνολο και μικτή χορωδία), σπούδασε σύνθεση, ενορχήστρωση και όπερα στην Ακαδημία Τεχνών του Μονάχου, από την οποία και αποφοίτησε με άριστα. Μετά συνέχισε στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών αρμονία και πιάνο, ενορχήστρωση και ρυθμολογία, ενώ παράλληλα με τις μουσικές του σπουδές, σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνίο.

Η πρώτη του μουσική απόπειρα σε επαγγελματικό επίπεδο ήταν στην ΕΡΤ, όπου έγραφε μουσική για θεατρικές παραστάσεις, ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές, ενώ από τα 15 του χρόνια είχε ξεκινήσει την μουσική ενασχόλησή του σε επίπεδο δισκογραφίας με το Σώσον Κύριε τον Λαόν σου», από τη LYRA του Α. Πατσιφά. Οι τραγουδοποιοί Θανάσης Γκαφύλλιας και Νικόλας Άσιμος ήταν πλάι του στα πρώτα βήματα έχοντας μεγάλο μερίδιο στη διαμόρφωση της μουσικής κουλτούρας που τον διακρίνει.

Είναι μέλος της «Εταιρείας Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων», της ΕΜΣΕ (Ένωσης Μουσικοσυνθετών και Στιχουργών Ελλάδας και του ΣΕΗ (Συλλόγου Ελλήνων Ηθοποιών).

- Το 2002 απέσπασε το βραβείο D. SHARP για τις 500.000 πωλήσεις που ξεπέρασε το σύνολο των έργων του παγκοσμίως.
- Το 2004 βραβεύτηκε από την διεθνή Ολυμπιακή επιτροπή για τη συμβολή του στους παραολυμπιακούς αγώνες με το βραβείο “creative selflessness”
- Το 2008 βραβεύτηκε από το Κέντρο Μελέτης και Έρευνας Ελληνικού Θεάτρου – Θεατρικό Μουσείο, με το έπαθλο «ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ» για τη διετία 2006-2008[1] για την ερμηνεία του στο έργο “Το trendy θα σφυρίξει τρεις φορές”, σε σκηνοθεσία Σταμάτη Φασουλή. [2]
- Το 2009 συμμετείχε στα special Olympics και του απονεμήθει το βραβείο “ΤΥΧΗ ΑΓΑΘΗ” ως κύρηκα εθελοντισμού. Στην τελετή λήξης συνέπραξε με τον Stevie Wonder.
- Το 2011 βραβεύτηκε ως καλύτερος ηθοποιός για το έργο “Η σεξουαλική ζωή του κυρίου και της κυρίας Νικολαΐδη από το κοινό του “Αθηνοραματος”.
- Το 20014- 15 Διδαξε στή δραματική σχολή του Εθνικού θεάτρου.
- Το 2016 διορίστηκε τακτικός καθηγητής στην ακαδημία του Μονάχου
- Έχει περιοδεύσει στην Ελλάδα και στο εξωτερικό σε συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις.
- Πρωταγωνίστησε στο αρχαίο θέατρο της Επιδάυρου καθώς και σε άλλα αρχαία θέατρα της Ελλάδας με τους “Ιππείς” – “Βατράχους” – “Εκκλησάζουσες” του Αριστοφάνους.
- Έχει βραβευτεί από τον ΟΗΕ και τη UNICEF για τη συνεργασία και διδασκαλία του σε παιδιά με αναπηρία για το σύγγραμμά του «Οι Προσωπικότητες δημιουργούνται με τη διαφορετικότητα».

- Υποψήφιος βραβείου grammy για lounge music με το άλμπουμ passaggio το 2009.
- Επίτιμος καθηγητής της Ακαδημίας του Μονάχου, όπου συμμετέχει ενεργά στην δημιουργία έδρας ελληνικής μουσικής.

Οι διατριβές και διδακτορικές του μελέτες που έχουν δημοσιευθεί:

α) “Η σημασία να εκτίθεσαι”
β) “Απελευθέρωση των εκφραστικών μέσων στις μουσικές και θεατρικές ερμηνείες”
γ) ”Η συνείδηση στη ζωή και τις τέχνες”
δ) “Το φρόνημα στο λόγο και τη μουσική”
ε) “Κουλτούρα είναι αυτό που συμβαίνει” (αδημοσίευτο)
στ) “Η τεχνολογία είναι μέσον για την εκπαίδευση ή κατάρα;)

Συνολικά έχει εκδώσει 75 έργα του, ενώ είναι από τους ελάχιστους Έλληνες συνθέτες ορχηστρικής μουσικής που έργα του έχουν κυκλοφορήσει σ’ όλο τον κόσμο. Ο λόγος για τα Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει» (1980) από τη SONET MUSIC και τη CBS, «Ατρείδες» (1978) από τη Deutsche Grammophon στις Αγγλοσαξωνικές χώρες. CD του κυκλοφορούν σ’ όλο τον κόσμο από την VENOL.

Ένας πολυπράγμων καλλιτέχνης που πάντα ξεπερνά τα όρια και δε διστάζει να κάνει ανατρεπτικές δημιουργίες παντού.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=el/node/1909#comment-0