Οδός Αριστοτέλους Χ. Αλεξίου

Η **Χάρις Αλεξίου** (πραγματικό όνομα: **Χαρίκλεια Ρουπάκα**) (Θήβα, 27 Δεκεμβρίου 1950) είναι Ελληνίδα τραγουδίστρια, μία από τις σημαντικότερες της ελληνικής δισκογραφίας.

Είναι μία από τις δημοφιλέστερες Ελληνίδες τραγουδίστριες και βρίσκεται στην πρώτη γραμμή του ελληνικού τραγουδιού από τη δεκαετία του 1970. Έχει συνεργαστεί με όλους σχεδόν τους μεγάλους τραγουδιστές, μουσικοσυνθέτες και στιχουργούς, παλαιότερους και νεότερους, είτε δισκογραφικά είτε σε μουσικές σκηνές, πίστες και συναυλίες.

Έχει ηχογραφήσει πάνω από 30 προσωπικούς δίσκους. Παρότι η ίδια δε συνηθίζει να αναφέρεται στις πωλήσεις των δίσκων της, η Χάρις Αλεξίου είναι στην πρώτη θέση μεταξύ των τραγουδιστριών και συνολικά στην τρίτη πίσω από τους Γιώργο Νταλάρα και Γιάννη Πάριο στην κατάταξη με τις περισσότερες πωλήσεις προσωπικών δίσκων που έχουν γίνει χρυσοί ή πλατινένιοι από το 1970 έως το 2009. Σύμφωνα με την ίδια πηγή, οκτώ από τους προσωπικούς της δίσκους έχουν ξεπεράσει τις 11.000.000 πωλήσεις, ούσα η μόνη γυναίκα τραγουδίστρια που το έχει καταφέρει στην ελληνική δισκογραφία.

Το γεγονός ότι οι προαναφερόμενοι προσωπικοί δίσκοι χαρακτηρίζονται από διαφορετικά μουσικά στυλ (δημοτικά, ρεμπέτικα, παλιά, σύγχρονα και έντεχνα λαϊκά, μπαλάντες), εμπεριέχουν τραγούδια διαφόρων συνθετών και έχουν εκδοθεί μεταξύ σχεδόν σταθερών χρονικών διαστημάτων από το 1977 έως το 2003 αποδεικνύει αφενός την αδιαμφισβήτητη προσφορά της Αλεξίου στα μουσικά πράγματα του τόπου και αφετέρου τη συνεπή και αδιάλειπτη επαφή της με τον κόσμο όλα αυτά τα χρόνια. Καθολική είναι και η αποδοχή της από τους συναδέλφους της στο χώρο του ελληνικού τραγουδιού.

Η δισκογραφική της πορεία ξεκινάει από το 1970 αλλά δεν μπορούμε (αν και θέλουμε πολύ) να ανεφέρουμε όλα τα τραγούδια της. Κάνουμε μια μικρή επιλογή με χρονολογική σειρά και ζητάμε συγνώμη από τους θαυμαστές της.

Όλα τα παραπάνω τραγούδια (τραγούδια σταθμοί για την ελληνική μουσική) ηχογραφήθηκαν στην δεκαετία του 70. Και ειλικρινά ξαφνιάστηκα τις ώρες που έγραφα αυτές τις σειρές γιατί ακόμα και σήμερα ακούγονται από το ραδιόφωνο.

Θα ακουστούν και ορισμένα από την δεκαετία του 80. Τα υπόλοιπα έτσι κι αλλιώς τα ξέρετε.

Μια απίστευτη καλλιτεχνική πορεία. Της ευχόμαστε χρόνια πολλά και να είναι πάντα δημιουργική και ας μας κουράζει ποιό από όλα τα τραγούδια της θα επιλέξουμε. (Η απάντηση ήταν πολύ εύκολη όπως είδατε, όλα).

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=el/node/2146