Summertime - Janis Joplin

Η **Τζάνις Λυν Τζόπλιν** (*Janis Lyn Joplin*, 19 Ιανουαρίου 1943 - **4 Οκτωβρίου 1970**) ήταν Αμερικανίδα μουσικός, τραγουδίστρια, στιχουργος, ζωγράφος, χορεύτρια και ενορχηστρώτρια μουσικής.

Ήλθε στο προσκήνιο στα τέλη της δεκαετίας του 1960, αρχικά ως τραγουδίστρια των Big Brother and the Holding Company (Μπιγκ Μπράδερ εντ δε Χόλντιν Κόμπανυ) και αργότερα με σόλο καριέρα, με συγκροτήματα όπως οι Kozmic Blues Band (Κόζμικ Μπλουζ Μπαντ) και οι Full Tilt Boogie Band (Φουλ Τιλτ Μπούγκι Μπαντ). Κυκλοφόρησε μόλις τέσσερα στούντιο άλμπουμ (εκ των οποίων ένα μετά θάνατον). Θεωρείται η καλύτερη, ίσως ερμηνεύτρια του μπλουζ και μία από τις μεγαλύτερες τραγουδίστριες της ροκ μουσικής.

Το 1995 τιμήθηκε με την είσοδό της στο Rock and Roll Hall of Fame, ενώ το 2005 κέρδισε το βραβείο Γκράμμυ *Lifetime Achievement Award*. Το περιοδικό *Rolling Stone* την κατέταξε στην 46η θέση στη λίστα του με τους σπουδαιότερους καλλιτέχνες όλων των εποχών το 2004 και στην 28η με τους καλύτερους τραγουδιστές όλων των εποχών το 2008.

Κατάφερε να "σπάσει" την ανδροκρατούμενη ροκ μουσική σκηνή, μαζί με την πρώτη γυναίκα αρχηγό συγκροτήματος, Γκρέις Σλικ (Jefferson Airplane), και άλλες ερμηνεύτριες, όπως η Πάτι Σμιθ, η Τζόαν Μπαέζ και η Μαριάν Φέιθφουλ, με αποτέλεσμα να ανοίξει το δρόμο και σε άλλες τραγουδίστριες.

https://el.wikipedia.org [1]

Μιά άλλη μεγάλη κυρία όμως γεννήθηκε σαν σήμερα, η **Βιολέτα Πάρα.**

Η **Βιολέτα Πάρα** (στα ισπανικά: **Violeta del Carmen Parra Sandoval**) (4 Οκτωβρίου 1917 – 5 Φεβρουαρίου 1967) ήταν Χιλιανή τραγουδίστρια, συνθέτρια, στιχουργός και λαογράφος, η οποία υπήρξε από τους πρωτοπόρους του μουσικού–πολιτικού κινήματος «*Nueva Canción Chilena*».

Το 2011 γυρίστηκε η βιογραφική ταινία για τη ζωή της «*Η Βιολέτα πήγε στο παράδεισο*» (τίτλος στα ισπανικά: *Violeta se fue a los cielos*), του Αντρές Γουντ.

Πάμε σινεμά...

Ο **Τσάρλτον Ίστον** ή **Τσάρλτον Ήστον** (*Charlton Heston*, πραγματικό όνομα: Τζον Τσαρλς Κάρτερ, *John Charles Carter*, 4 Οκτωβρίου 1923 - 5 Απριλίου 2008) ήταν Αμερικανός ηθοποιός του κινηματογράφου, του θεάτρου και της τηλεόρασης και πολιτικός ακτιβιστής.

Ως σταρ του Χόλυγουντ, εμφανίστηκε σε 100 ταινίες μέσα σε ένα διάστημα 60 ετών. Ενσάρκωσε τον Μωυσή στην επική ταινία του 1956 *Οι Δέκα Εντολές (The Ten Commandments)*, για την οποία έλαβε την πρώτη του υποψηφιότητα για Χρυσή Σφαίρα Α' Ανδρικού Ρόλου. Πρωταγωνίστησε επίσης στην ταινία *Ο Άρχων του Κακού (Touch of Evil, 1958)* με τον Όρσον Ουέλς, *Μπεν Χουρ (Ben Hur, 1959)*, για την οποία κέρδισε το Όσκαρ Α' Ανδρικού Ρόλου,

Ελ Σιντ (El Cid, 1961) και *Ο άνθρωπος που ήρθε από το μέλλον (Planet of the Apes, 1968)*. Πρωταγωνίστησε επίσης στις ταινίες *Το Όγδοο Θαύμα (The Greatest Show on Earth, 1952)*, *Το Μυστικό των Ίνκας (Secret of the Incas, 1954)*, *Ματωμένοι Ορίζοντες (The Big Country, 1958)* και *Η Ωραιότερη Ιστορία του Κόσμου (The Greatest Story Ever Told, 1965)*.

Υποστηρικτής του δημοκρατικού κόμματος και των αστικών δικαιωμάτων την δεκαετία του 1960, ο Ίστον έγινε ρεπουμπλικανός και ίδρυσε μια συντηρητική πολιτική δράση που υποστήριζε τον Ρόναλντ Ρήγκαν. Ο πιο δημοφιλής ρόλος του Ίστον στην πολιτική ήρθε όταν έγινε πρόεδρος για πέντε χρόνια στο National Rifle Association, από το 1998 έως το 2003.

Το 2003 διαγνώστηκε με την νόσο Αλτσχάιμερ και αποσύρθηκε τόσο από την υποκριτική όσο και από την προεδρία στο NRA. Πέθανε στις 5 Απριλίου 2008, σε ηλικία 84 ετών, από πνευμονία.

Αλλά σαν σήμερα γεννήθηκε και μια μεγάλη ηθοποιός

Η **Σούζαν Σαράντον** (*Susan Abigail Sarandon* 4 Οκτωβρίου 1946) είναι Αμερικανίδα ηθοποιός και ακτιβίστρια. Έχει λάβει ένα Όσκαρ Α' Γυναικείου Ρόλου για την ταινία *Θα Ζήσω (Dead Man Walking, 1995)*, ένα βραβείο από την Βρετανική Ακαδημία Κινηματογράφου και ένα βραβείο Screen Actors Guild ενώ ήταν υποψήφια για εννέα Χρυσές Σφαίρες. Γνωστή για τον κοινωνικό και πολιτικό ακτιβισμό της, έγινε Πρέσβειρα Καλής Θελήσεως της UNICEF το 1999 και έλαβε το βραβείο Action Against Hunger Humanitarian το 2006.

Το 1995 η Σαράντον ήταν μια από τους ηθοποιούς, σκηνοθέτες και συγγραφείς του Χόλιγουντ, που έδωσαν συνέντευξη για το ντοκιμαντέρ *The Celluloid Closet,* που αναφέρεται στο πώς οι ταινίες του Χόλιγουντ αντιμετωπίζουν την ομοφυλοφιλία.

Η Σαράντον εμφανίστηκε στο Shadow Convention το 2000 στο Λος Άντζελες προκειμένου να μιλήσει για τους διακινητές ναρκωτικών οι οποίοι δεν τιμωρούνται αυστηρά από το αμερικανικό δίκαιο. Το 2004 ήταν μέλος της συμβουλευτικής επιτροπής για την ομάδα ακτιβιστών 2004 Racism Watch.

Η Σαράντον έχει γίνει συνήγορος ώστε να τερματιστεί η θανατική ποινή και η μαζική φυλάκιση. Έχει συμμετάσχει στην ομάδα που αγωνίστηκε για να σώσει τη ζωή του Richard Glossip, ενός άνδρα που τέθηκε στη λίστα των μελλοθάνατων στην Οκλαχόμα. Τον Μάιο 2015, η Σαράντον ξεκίνησε μια εκστρατεία με την διαδικτυακή πλατφόρμα Represent.com ώστε να πουληθούν μπλούζες για τη χρηματοδότηση του ντοκιμαντέρ *Deep Run*, που αφορούσε την ιστορία ενός φτωχού έφηβου από την Βόρεια Καρολίνα ο οποίος βρισκόταν σε έναν πόλεμο ταυτότητας φύλου.

Η Σαράντον έλαβε το βραβείο Lifetime Achievement στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Στοκχόλμης το 2009, εισήλθε στην Λεωφόρο της Δόξας του Νιου Τζέρσεϋ το 2010 και έλαβε το βραβείο Outstanding Artistic Life για τη συνολική συνεισφορά της στον παγκόσμιο κινηματογράφο στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Σανγκάη το 2011. Το 2013 εγκαινίασε το 44ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Ινδίας στην Goa. Το 2015 η Σαράντον έλαβε το βραβείο Golden Kamera international lifetime achievement.

[1] https://el.wikipedia.org