ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑΝΕ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Χρόνια πολλά Αφροδίτη, Αφρούλα, Αθηνά.

Την ημέρα που γιορτάζεται, το 1854 γεννιέται ο **Έγκελμπερτ Χούμπερντινκ** (*Engelbert Humperdinck*, 1 Σεπτεμβρίου 1854 - 27 Σεπτεμβρίου 1921) ήταν Γερμανός συνθέτης. Δημοφιλές έργο του ήταν η παραμυθένια όπερα *Χάνσελ και Γκρέτελ.*

Φυσικά σας αφιερώνουμε ένα μικρό της κομμάτι.

Την ίδια μέρα αρκετά χρόνια αργότερα γεννιέται και ο **Βιτόριο Γκάσμαν** (*Vittorio Gassman*, 1 Σεπτεμβρίου 1922 - 29 Ιουνίου 2000) που ήταν ένας από τους σημαντικότερους Ιταλούς ηθοποιούς του θεάτρου και του κινηματογράφου καθώς επίσης σκηνοθέτης αλλά και Ιππότης Μεγαλόσταυρου της Αξίας της Ιταλικής Δημοκρατίας.

Ο Βιτόριο Γκάσμαν στη Γένοβα. Ο πατέρας του ήταν Γερμανός και η μητέρα του Εβραία. Μετά την ολοκλήρωση των εγκύκλιων σπουδών του, έχοντας έμφυτη την ηθοποιία, μετέβη στη Ρώμη όπου και σπούδασε στην Εθνική Ακαδημία Δραματικής Τέχνης.
Πρωτοεμφανίστηκε στο θέατρο στη διάρκεια του Β' Π.Π., το 1942, ενώ από τον επόμενο χρόνο άρχισε να γίνεται γνωστός ερμηνεύοντας διάφορους ρόλους, κυρίως υπό την διεύθυνση του Λουκίνο Βισκόντι, που τον έκαναν πολύ σύντομα έναν από τους δημοφιλέστερους ηθοποιούς της εποχής του. Το 1952 συγκρότησε δικό του θίασο, το ιταλικό "Θέατρο Τέχνης", συνεργαζόμενος με τον Λ. Σκουαρζίνα. Στο θεατρικό του ρεπερτόριο περιλαμβάνονταν έργα πολλών και διαφορετικών συγγραφέων μεταξύ των οποίων ήταν οι Αισχύλος, Σενέκας, Σαίξπηρ, Ίψεν, Ούγκο Μπέτι, Τένεση Γουίλιαμς, Ανούιγ κ.ά.

Στον κινηματογράφο σημείωσε επίσης μεγάλη επιτυχία. Από ένα σύνολο 124 συμμετοχών του σε κινηματογραφικές και θεατρικές παραγωγές, τόσο στην Ιταλία όσο και στο Χόλιγουντ, διακρίθηκε σε δραματικούς και κωμικούς ρόλους.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=en/node/1454