Tango in love

Σαν σήμερα 10 Αυγούστου του 1960 γεννήθηκε στην Μάλαγα, της Ανδαλουσίας, ο Antonio Banderas, ηθοποιός, σκηνοθέτης και παραγωγός. Άρχισε την καριέρα του ως ηθοποιός με μία σειρά ταινιών από τον σκηνοθέτη Πέδρο Αλμοδόβαρ και μετά εμφανίστηκε σε πολύ γνωστές ταινίες του Χόλλυγουντ, ειδικά κατά την δεκαετία του 1990.

Το μουσικό κομμάτι που επιλέξαμε είναι παλιό παραδοσιακό, κάτι ανάμεσα σε τάνγκο και φλαμένγκο με τον τίτλο "El Sombrero Blanco" που χόρεψαν με πάθος ο Antonio Banderas με την Catherine Zeta-Jones στην ταινία "The Mask of Zorro" 1998,

Και αν νομίζετε ότι ξέρετε πολλά για τον ηθοποιό Antonio Banderas δείτε το παρακάτω:

Ευκαιρία να μιλήσουμε και για την *Sarah Brightman η οποία θα έχει γενέθλια σε τέσσερις ημέρες (είναι τέσσερις ημέρες μικρότερη).*

Η **Σάρα Μπράιτμαν** (*Sarah Brightman*, 14 Αυγούστου 1960)
είναι Αγγλίδα τραγουδίστρια, σοπράνο, ηθοποιός, στιχουργός και χορεύτρια.

Η Μπράιτμαν ξεκίνησε την καριέρα της ως μέλος του συγκροτήματος dance μουσικής Hot Gossip και κυκλοφόρησε πολλά disco singles ως σόλο καλλιτέχνης. Το 1981, έκανε την πρώτη της εμφάνιση στο θέατρο μέσα από το πρωτοποριακό για την εποχή του μιούζικαλ "Cats" ("Γάτες") και γνώρισε τον συνθέτη Άντριου Λόιντ Βέμπερ (Andrew Lloyd Webber), με τον οποίο παντρεύτηκε λίγο αργότερα. Συνέχισε να είναι πρωταγωνίστρια σε διάφορα μιούζικαλ, με κορυφαίο το "The Phantom of the Opera" ("Το Φάντασμα της όπερας") του 1986, όπου υποδύθηκε τον πρωταγωνιστικό ρόλο της Christine Daaé. Το επίσημο άλμπουμ του μιούζικαλ κυκλοφόρησε σε CD το 1987 και πούλησε περισσότερα από 40 εκατομμύρια αντίτυπα, ενώ το έργο έμελλε να γίνει το πιο επιτυχημένο μιούζικαλ του Broadway όλων των εποχών, αλλά και αυτό με τη μεγαλύτερη διάρκεια.

Το ντουέτο της Μπράιτμαν με τον Ιταλό τενόρο Αντρέα Μποτσέλι, "Time To Say Goodbye", που κυκλοφόρησε το 1996 έφτασε στην πρώτη θέση των Ευρωπαϊκών charts και έγινε το πιο εμπορικό single όλων των εποχών στη Γερμανία, όπου έμεινε στη 1η θέση του singles chart για 14 συνεχόμενες εβδομάδες, πουλώντας περισσότερα από 3 εκατομμύρια αντίτυπα. Άμεσα έγινε παγκόσμια επιτυχία, πουλώντας 12 εκατομμύρια αντίτυπα διεθνώς και θεωρήθηκε ένα από τα 50 πιο επιτυχημένα τραγούδια όλων των εποχών. Έχει λάβει πάνω από 180 χρυσές και πλατινένιες επικυρώσεις σε 38 διαφορετικές χώρες.

Η Brightman είναι η μοναδική τραγουδίστρια που έχουν προσκαλέσει δύο φορές να τραγουδήσει σε τελετή των Ολυμπιακών Αγώνων, πρώτα το 1992 στη Βαρκελώνη (όπου τραγούδησε μαζί με τον Ισπανό τενόρο Χοσέ Καρέρας) και ξανά το 2008 στο Πεκίνο όπου τραγούδησε μαζί με τον Κινέζο ερμηνευτή Liu Huan στο τραγούδι "You and Me". Το συνολικό κοινό τηλεθεατών που παρακολούθησε την εμφάνισή της στους Ολυμπιακούς του Πεκίνου εκτιμάται στα 4 δισεκατομμύρια ανθρώπους.

Η Brightman αποτελεί την πιο πλούσια και ακριβοπληρωμένη γυναίκα τραγουδίστρια κλασσικής

μουσικής με ακίνητη περιουσία αξίας 56 εκατομμυρίων δολαρίων.

Σαν σήμερα όμως στην Σκωτία, γεννήθηκε ο Ian Anderson.

Ο Ίαν Άντερσον (Ian Anderson 10 Αυγούστου 1947) είναι σκωτσέζος πολυοργανίστας, ιδρυτής των Jethro Tull, ενός καινοτόμου και επιδραστικού συγκροτήματος του λεγόμενου προοδευτικού ροκ (progressive rock), που έλαμψε τη δεκαετία του ‘70. Επιπλέον ο Ιαν Άντερσον είναι ένας από τους πιο αναγνωρίσιμους φλαουτίστες, ανεξαρτήτως μουσικού είδους. «Ο Τρελός Φλαουτίστας», το παρατσούκλι που του έχουν κολλήσει, έχει να κάνει με τα απίθανα σόου που κάνει επί σκηνής. Εκτός από φλάουτο παίζει κιθάρα (ακουστική και ηλεκτρική), σαξόφωνο, κρουστά, κίμπορντς, μπαλαλάικα, κλαρινέτο, γκάιντα, και βιολί. Η μουσική του είναι ένα κράμα από φολκ, τζαζ, ροκ, μπλουζ και ποπ ήχους, με στίχους περίπλοκους, καυστικούς και επικριτικούς για την κοινωνία και τη θρησκεία.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=en/node/1477