

Blood Brothers - Iron Maiden

Ο **Άντριαν Σμιθ** (*Adrian Frederick "H" Smith*, 27 Φεβρουαρίου 1957) είναι Άγγλος κιθαρίστας, γνωστός ως μέλος του χέβι μέταλ συγκροτήματος Iron Maiden, ενώ έχει συνεργαστεί και με το προσωπικό σχήμα του τραγουδιστή Μπρους Ντίκινσον.

Κατά την εφηβική του ηλικία ξεκίνησε να ασχολείται με τη ροκ μουσική, με εντονότερη επιρροή του τους Deep Purple, των οποίων το "*Machine Head*" ήταν ο πρώτος δίσκος τον οποίο αγόρασε, ενώ έντονα επιδραστικά συγκροτήματα για τον Σμιθ ήταν οι Black Sabbath, οι Free, κ.α..

Στα 16 του χρόνια άφησε το σχολείο για να ακολουθήσει επαγγελματική καριέρα στη μουσική. Μαζί με τον Ντέιβ Μάρει σχημάτισαν τους Evil Ways, οι οποίοι αργότερα μετονομάστηκαν σε Urchin. Το συγκεκριμένο συγκρότημα κυκλοφόρησε τα σινγκλ "*Black Leather Fantasy*" και "*She's a Roller*", με τον Σμιθ να έχει αναλάβει τα φωνητικά. Ο Μάρει αποχώρησε για να ενταχθεί στους Iron Maiden το 1980, ενώ έγινε πρόταση και στον Σμιθ, ο οποίος αρνήθηκε. Παρ' όλα αυτά, μετά τη διάλυση των Urchin το 1981, έγινε μέλος των Iron Maiden αντικαθιστώντας τον Ντένις Στράτον, μετά από οντισιόν όπου έπαιξαν το "*Wrathchild*".

Στους Iron Maiden, ο Σμιθ και ο Μάρει αποτέλεσαν το δίδυμο στην κιθάρα καθ' όλη τη δεκαετία του '80 και έχουν χαρακτηριστεί ως ένα από τα πιο επιτυχημένα του είδους, ενώ εκτός της κιθάρας, ο Σμιθ έκανε και δεύτερα φωνητικά. Ο πρώτος δίσκος του με το συγκρότημα ήταν το "*Killers*" το 1981, ενώ συμμετείχε στη συγγραφή και σύνθεση νέων κομματιών από το "*The Number of the Beast*" και έπειτα.

Ο Σμιθ αποφάσισε να αποχωρήσει από το συγκρότημα πριν ξεκινήσουν οι ηχογραφήσεις για το άλμπουμ "*No Prayer for the Dying*", λόγω της διαφωνίας του με την μουσική κατεύθυνση που έπαιρναν οι Iron Maiden, δίνοντας τη θέση του στον Τζάνικ Γκερς.

Στις αρχές του 1999 επέστρεψε στο συγκρότημα, με τον Γκερς και τον Μάρει να παραμένουν και τους Iron Maiden να έχουν πλέον τρεις κιθαρίστες. Μετά από μία σύντομη περιοδεία, ηχογράφησαν το άλμπουμ "*Brave New World*" το 2000, δίσκο απο στον οποίο βρίσκεται και το σημερινό τραγούδι, για να ακολουθήσουν τα "*Dance of Death*" (2003), "*A Matter of Life and Death*" (2006), "*The Final Frontier*" (2010) και "*The Book of Souls*" (2015).

Source URL: <http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=en/node/1728#comment-0>
