O Sole Mio - The three Tenors



Ο **Πλάθιδο Ντομίνγκο** (*José Plácido Domingo Embil*, 21 Ιανουαρίου 1941) είναι Ισπανός τενόροςκαι μαέστρος, γνωστός για την ευέλικτη και ισχυρή φωνή του, που διαθέτει έναν ηχηρό και δραματικό τόνο σε όλο το εύρος της. Ως το τέλος του 2013, έχει τραγουδήσει 144 διαφορετικούς ρόλους.

Γεννήθηκε στη περιοχή Σαλαμάνκα της Μαδρίτης. Το 1949 η οικογένειά του μετακόμισε στο Μεξικό διότι η μητέρα του Josefa Pepita Embil Echaniz ήταν διάσημη τραγουδίστρια της zarzuela (μουσικό θέατρο). Εκεί έκανε και τα πρώτα του βήματα στη μουσική σπουδάζοντας πιάνο και διεύθυνση ορχήστρας.

Ένας από τους «Τρεις Τενόρους» (μαζί με τον Χοσέ Καρρέρας και τον Λουτσιάνο Παβαρόττι, από όπου είναι και το σημερινό βίντεο, και συγκεκριμένα είναι ο δεύτερος κατά σειρά που τραγουδάει ή ο πρώτος στα αριστερά σας), τελευταία αναλαμβάνει τη διεύθυνση όπερας και συναυλιών, και είναι ο γενικός διευθυντής της Όπερας του Λος Άντζελες στην Καλιφόρνια.

Μότο του είναι η φράση «if I rest I rust» το οποίο σημαίνει «αν σταματήσω θα σκουριάσω». Συγκαταλέγεται στο βιβλίο Γκίνες ως ο καλλιτέχνης που εισέπραξε το μεγαλύτερο σε διάρκεια χειροκρότημα από το πλήθος, επί μία ώρα, όταν ερμήνευσε το τραγούδι La Bohéme στην Όπερα της Βιέννη. Επίσης έχει λάβει μέρος στο κοντσέρτο του Central Park το οποίο παρακολούθησαν πάνω από 400.000 άνθρωποι.

Έχει κερδίσει εννέα Βραβεία Grammy, τρία Βραβεία Latin Grammy, δύο Βραβεία Emmy και αμέτρητες άλλες διακρίσεις.

Άρωμα Ελλάδας τώρα

Σαν σήμερα γεννήθηκε και ο Τελλι Σαβάλας (Telly Savalas) , Ελληνοαμερικανός ηθοποιός, που έγινε παγκοσμίως γνωστός από τον πρωταγωνιστικό του ρόλο στην αστυνομική σειρά «Κότζακ» τη δεκαετία του ‘70.

Ο Αριστοτέλης Σαβάλας γεννήθηκε στις 21 Ιανουαρίου 1922 στη Νέα Υόρκη και ήταν το δεύτερο από τα πέντε παιδιά του εστιάτορα Νικολάου Σαβάλα (1883-1948) και της Χριστίνας Καψάλη (1904-1988). Και οι δύο γονείς του κατάγονταν από τη Λακωνία.

Παρασημοφορημένος για τη δράση του στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, σπούδασε ραδιοφωνική και τηλεοπτική παραγωγή σε σχολή του Στρατού και αποφοίτησε με πτυχίο ψυχολογίας από το Πανεπιστήμιο Κολούμπια της Νέας Υόρκης. Αρχικά εργάστηκε στην Υπηρεσία Πληροφοριών του αμερικανικού Υπουργείου Εξωτερικών (Στέιτ Ντιπάρτμεντ) και στη συνέχεια στο ειδησεογραφικό τμήμα του τηλεοπτικού δικτύου ABC.

Ήταν κοντά στα 40, όταν ξεκίνησε τη δεύτερη καριέρα του, την κινηματογραφική, που έμελλε να τον κάνει διάσημο. Το 1963, σε μία από τις πρώτες του ταινίες, ήταν υποψήφιος για το Όσκαρ δεύτερου ρόλου για το ρόλο του στο βιογραφικό δράμα του Τζον Φρανκενχάιμερ «Ο βαρυποινίτης του Αλκατράζ» («Birdman of Alcatraz», 1962), με πρωταγωνιστή τον Μπαρτ Λάνκαστερ.

Η δόξα για τον Τέλι Σαβάλας ήρθε με την τηλεοπτική αστυνομική σειρά «Κότζακ» («Kojak», 1973-1978), που προβλήθηκε από το CBS. Ο ελληνοαμερικανός ηθοποιός έφερε ξανά στη μόδα το γλειφιτζούρι – αναπόσπαστο όργανο του νεοϋορκέζου αστυνομικού Τέο Κότζακ, περισσότερο και από το όπλο του. Στη σειρά έπαιζε και ο αδελφός του Τζορτζ Σαβάλας (1924-1985).

Ο Τέλι Σαβάλας πέθανε από επιπλοκές του καρκίνου του προστάτη, στις 22 Ιανουαρίου 1994, στη σουίτα του ξενοδοχείου «Σέρατον» στο Γιουνιβέρσαλ Σίτι της Καλιφόρνιας, όπου ζούσε τα τελευταία 20 χρόνια της ζωής του. Ήταν τακτικός θαμώνας του μπαρ του ξενοδοχείου, το οποίο προς τιμήν του φέρει το όνομα Telly’s. Από τους τρεις γάμους του απέκτησε συνολικά έξι παιδιά.

Source URL:http://2gymevosm.mysch.gr/drupal7/?q=en/node/1896